

Camp d'écriture artistique Gilles Parent (deuxième édition) 2011

Pour sa deuxième édition **le camp d'écriture artistique Gilles Parent** offrira un niveau 2.

Dans ce niveau les participants recevront entre autre :

- 1- Une formation sur l'écriture d'un texte de chanson sur une structure musicale déjà existante. Choix d'un sujet - Traitement du sujet - Résultat : Un texte de chanson

- 2- Une formation de base sur la composition musicale.
Comment reconnaître la structure musicale d'une chanson.
Comment adapter son texte sur une musique
Le choix des arrangements musicaux

- 3- Une sensibilisation sur l'enregistrement d'une chanson...
L'utilisation des différents microphones
L'interprétation de la chanson
Comprendre les droits d'auteur

Résultat final : Une chanson enregistrée par le participant et/ou Gilles Parent.

N.B. Une présentation des œuvres sera présentée aux parents lors de la dernière journée.

Le participant recevra un CD, par la poste, qui comprendra une version de sa propre chanson, d'une version studio enregistrée par Gilles Parent ainsi qu'une partie instrumentale version studio.

De plus, les participants assisteront au théâtre interactif La vie dans le rang II d'Authier, au **spectacle de Gilles Parent** ainsi qu'à la dernière édition du théâtre à grand déploiement **Le paradis du Nord** de La Sarre (Gilles Parent étant de la distribution en 2011, il pourra prendre les participants avec accès aux coulisses et privilèges surprises).

Date proposées : **Les 19 – 20 – 21 – 22 juillet 2011**

Un minimum de 5 participants est nécessaire pour que le niveau 2 se tienne.

Pour toute autre information : Coût, hébergement, lieu, heures, etc... Veuillez consulter le dépliant en annexe.

N.B. Il n'est pas nécessaire d'avoir été participant au camp 2010 pour s'inscrire.